

WELTENSCHREIBER FÜR M-V

das Literaturvermittlungsprogramm für Kinder und Jugendliche

www.weltenschreiber-mv.de

Liebe Lehrerinnen, liebe Lehrer,

wir freuen uns, unsere Projektarbeit in Schulen in M-V dank der Förderung des Ministeriums für Bildung und Kindertagesförderung weiterhin fortsetzen und ausbauen zu können. Aus diesem Anlass haben wir ein umfangreiches Portfolio an bewährten und neuen Angeboten für euren Unterricht zusammengestellt.



Das Literaturvermittlungsprogramm
für Kinder und Jugendliche



LITERATURHAUS
ROSTOCK

SCHREIBWERKSTÄTTEN IM UNTERRICHT

Mit diesem Angebot wird Literatur im Unterricht nicht nur theoretisch besprochen und analysiert. Mit dem eigenen Verfassen literarischer Texte, gewinnen die Schüler*innen einen handwerklich-praktischen Zugang zu Literatur. Die Schreibwerkstätten können innerhalb eines Schuljahres pro Klasse 20 bis 60 Unterrichtsstunden umfassen und werden in Abstimmung zwischen Lehrer*in und Autor*in in den Jahresplan integriert. Sie werden durch renommierte und didaktisch erfahrene Autor*innen angeleitet:

Prosa

Lisa Krusche, Nadire Biskin,
Philipp Bobrowski, Axel Meyer

Lyrik

Bas Böttcher, Paulina Schulz-Gruner,
Marco Michalzik, André Hatting

Hörspiele

André Hatting

Graphic Novel, Comic

Lara Swiontek, Mawil, Theresa Humberg

Journalistisches Schreiben

Steffen Dobbert (DIE ZEIT),
Axel Meyer (Ostsee Zeitung)

Slam-Poesie

Bas Böttcher, Marco Michalzik

Songwriting (Englisch)

Johan Holmlund

Lyrik und Prosa (Polnisch)

Paulina Schulz-Gruner

szenisches Schreiben

Stefan Wipplinger

Drehbuch

Michael Stavarič

kreatives Schreiben für die Grundschule

Inga Faust

Zur Unterstützung können zusätzlich „Textprofis“ gebucht werden:

- Lektor*in in der Phase der Textbearbeitung,
- Schauspieler*in bei der Vorbereitung der Textpräsentation oder
- Filmmacher*in für die Dokumentation der Schreibwerkstatt.

Die Methode **Literarisches Schreiben**, die während der Schreibwerkstätten angewendet wird, fördert die Basiskompetenzen wie Textverstehen, Lese- und Schreibfertigkeiten der Schüler*innen. Die Konzeption der Schreibwerkstätten orientiert sich an den Vorgaben der Rahmenpläne.

Die Schreibwerkstätten werden vom Lehrstuhl für Fachdidaktik Deutsch der Universität Rostock begleitet und evaluiert.

Kontakt:

Dr. Agnieszka Nyenhuis
Mobil: 0151 555 46 258
nyenhuis@literaturhaus-rostock.de

FORTBILDUNGEN



Mit unserer Fortbildung **„Literarisches Schreiben im Unterricht“** wollen wir euch den Raum für das eigene Schreiben und das Erleben von Literatur bieten. An **neun Wochenenden** (freitags und samstags) – verteilt auf anderthalb Schuljahre – werden in drei Modulen literarische Texte verfasst:

Erzählendes Schreiben

mit der Prosaautorin

Isabelle Lehn

Szenisches Schreiben

mit dem Autor und Dramatiker

Christoph Nußbaumer

Journalistisches Schreiben

mit dem Autor und Journalisten

Dmitrij Kapitelman

Die Evaluation der vorherigen Fortbildungsstaffel durch die FernUniversität Hagen bestätigt, dass die Lehrkräfte dabei nicht nur in ihrer literarischen Schreibkompetenz gestärkt werden, sondern die Freude an Literatur und deren Vermittlung (wieder) erleben. Aus den eigenen Schreiberfahrungen entstehen Unterrichtskonzepte, die im Verlauf der Fortbildung angewendet und gemeinsam reflektiert werden. Begleitet wird die Fortbildung vom Lehrstuhl für Fachdidaktik Deutsch der Universität Rostock.

Ort: Literaturhaus Rostock

Termine (jeweils Fr/Sa):

18./19. 11. 2022

09./10. 12. 2022

27./28.01. 2023

03./04.03. 2023

21./22.04. 2023

16./17.06. 2023

15./16.09. 2023

17./18. 11. 2023

26./27.01. 2024

Folgende weitere Fortbildungen werden derzeit angeboten:

- Außerschulische Leseförderung & Praxisbeispiele für den Deutschunterricht in der Grundschule
- Praxisseminare für den interaktiven Deutschunterricht
- Sprachkompetenzförderung im Rahmen des Schriftspracherwerbs in der Grundschule
- Regionale Autor*innen aus Mecklenburg-Vorpommern und ihre Literaturangebote

Spezielle Fortbildungsangebote:

- Von Lagerlöf bis Nordqvist:
schwedische Klassiker
im Deutschunterricht
- Kinderbücher von Hans Fallada
für den Deutschunterricht
- Franz-Fühmann-Schreibwerkstätten
für den Deutschunterricht
- Regionale Autor*innen und
ihre Literaturangebote in M-V

Das Weiterbildungsprogramm wird jährlich ergänzt durch Angebote des Bücherpiraten e.V. mit Sitz im Kinderliteraturhaus Lübeck.



Foto: Reiner Mnich

Kontakt für Rückfragen und Anmeldung:

Dr. Agnieszka Nyenhuis
Mobil: 0151 555 46 258
nyenhuis@literaturhaus-rostock.de

www.weltenschreiber-mv.de

Literaturhaus Rostock e.V.
Doberaner Straße 2
18057 Rostock

Gestaltung: Steffi Böttcher
www.grafikdesign-boettcher.de

Druck: Altstadt-Druck GmbH
www.altstadt-druck.de
1000 Exemplare, November 2022

Kooperationspartner:

Universität
Rostock  Traditio et Innovatio

gefördert von:


Mecklenburg-Vorpommern
Ministerium für Bildung und
Kindertagesförderung

LESELAND M-V

LANDESWEITES PROGRAMM

Im „Leseland M-V“ finden landesweit Kinder- und Jugendveranstaltungen für Kinder und Jugendliche von 3 bis 18 Jahren aller KiTa- und Schulformen statt:

Veranstaltungsorte:

Bibliotheken, Schulen, KiTas, Jugend- und Kultureinrichtungen (Grafik einfügen)

Mitwirkende:

Autor*innen, Übersetzer*innen, Illustratort*innen, Liedermacher, Literatur- und Lesepädagog*innen, freie Referent*innen

Veranstaltungsportfolio:

interaktive Lesungen, Lesefeste, Puppentheater, Bilderbuchkino, Schreibwerkstätten, Kreativwerkstätten, Poetry-Slam, Klassiker im Medienwechsel, Filmschau, musikalische Literaturbegegnung, mehrsprachige Angebote, Ausstellungen, digitale Formate u. v. m.

Zusätzliche Angebote

(nur für die Region Rostock)

Büchertürme, Plattdeutsch in der Ganztagschule, KiTa-Koffer

Außerdem haben wir mit dem außerschulischen Programm **„Bücherwelten“** zahlreiche Angebote für Familien.

Zum „Leseland M-V“ gehört das Junge Literaturhaus Rostock, welches fungiert als:

1. Koordinationsstelle für das landesweite Programm „Leseland M-V“
2. Veranstaltungsort im Peter-Weiss-Haus (Rostock)
3. Ansprechpartner für
 - Auskünfte zur aktuellen und historischen deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur
 - Nachwuchsautor*innen von Kinder- und Jugendliteratur
4. Lernort, z.B. in der Funktion eines Fortbildungsbeauftragten für Lehrpersonal für den Bereich Sprach- und Lesekompetenzförderung sowie als Lernort für Studierende und Schüler*innen



Foto: Franziska Hauser

Kontakt:

Juliane Foth
Mobil: 0162 686 786 3
kipro@literaturhaus-rostock.de

GEDANKENFLIEGER

PHILOSOPHIEREN MIT KINDERN

Staunen über die Welt, nachfragen und weiterdenken: Die Referierenden des Gedankenflieger-Netzwerkes philosophieren anhand aktueller Bilderbücher mit Kindern im Grundschulalter.

In den Veranstaltungen für Schulklassen wird eines der Bilderbücher des Jahresthemas – aktuell Identität – zum Gegenstand eines philosophischen Gesprächs mit den Kindern und der Kinder untereinander. Dabei wird ein offener, freier und ausgewogener Austausch angestrebt, der anhand der unterschiedlichen Fragen und Bemerkungen der Kinder wachsen darf. Im Anschluss erhält jedes Kind ein Gedankenflieger-Magazin, mit dem es schon vor Ort beginnen darf, sich spielerisch und kreativ dem Thema weiter zu nähern.

Dies soll auch eine Einladung an die Lehrkräfte sein, die Gedanken mit in den Unterricht zu tragen, um sie dort aufzugreifen und zu vertiefen.

Neben den Gedankenflügen für Grundschulklassen richtet sich das Angebot auch an Lehrkräfte im Rahmen von Fort- und Weiterbildungen.



Kontakt:

Inga Faust

inga.faust@literaturhaus-rostock.de